

INFORMATIONS SUR LES MARQUES

- Microsoft® et Windows® sont des marques déposées U.S. de Microsoft Corporation.
- Pentium® est une marque déposée de Intel Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer, Inc.
- SD™ est une marque.
- PhotoSuite, PhotoVista et le logo de MGI sont des marques ou marques déposées de MGI Software Corp.
- Adobe, le logo de Adobe, et Acrobat sont des marques de Adobe Systems Incorporated.
- Les autres noms et produits peuvent être les marques ou les marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

LISEZ D'ABORD CECI

F

Commencez par lire les messages importants ci-dessous.

1. Le pilote, le logiciel, la conception, les spécifications et le manuel utilisateur livrés avec la caméra peuvent être modifiés sans avertissement.
2. Les accessoires livrés avec la caméra peuvent varier suivant les régions.
3. Pour les mises à jour des pilotes, vous pouvez contacter le vendeur chez qui vous avez acheté la caméra.
4. Nous ne sommes responsables en aucune manière des compensations découlant d'erreurs de descriptions dans ce manuel utilisateur.

AVERTISSEMENTS

- N'utilisez pas la caméra si elle dégage de la fumée, devient anormalement chaude au toucher, émet une odeur ou un bruit inhabituel, ou si vous notez tout autre état anormal. Si vous utilisez la caméra dans ces conditions cela risque de provoquer un incendie ou une électrocution. Arrêtez immédiatement d'utiliser la caméra, éteignez la caméra, et débranchez la source d'alimentation (piles ou adaptateur d'alimentation CA). (Si vous utiliser l'adaptateur d'alimentation CA, débranchez l'adaptateur de la prise de courant CA après avoir débranché la caméra.) Après avoir vérifié que la fumée ne se dégage plus, contactez un vendeur ou le centre de réparation agréé local pour la faire réparer. N'essayez jamais de réparer vous-même la caméra car cela est dangereux.
- N'utilisez pas la caméra si un corps étranger a pénétré à l'intérieur. Eteignez la caméra, et débranchez la source d'alimentation (piles ou adaptateur d'alimentation CA). (Si vous utiliser l'adaptateur d'alimentation CA, débranchez l'adaptateur de la prise de courant CA après avoir débranché la caméra.) Contactez ensuite votre vendeur ou un centre de réparation agréé local. Ne continuez pas à utiliser la caméra car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.
- Si la caméra est tombée ou si le boîtier de la caméra est endommagé, éteignez la caméra, et débranchez la source d'alimentation (piles ou adaptateur d'alimentation CA). (Si vous utiliser l'adaptateur d'alimentation CA, débranchez l'adaptateur de la prise de courant CA après avoir débranché la caméra.) Contactez ensuite votre vendeur ou un centre de réparation agréé local. Ne continuez pas à utiliser la caméra car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.
- Ne placez pas la caméra sur des endroits instables tels que sur une table branlante ou sur une surface en pente où la caméra pourrait tomber ou se renverser et provoquer des dommages.
- N'exposez pas la caméra à l'humidité et assurez-vous que de l'eau n'a pas pénétré à l'intérieur de la caméra. Faites particulièrement attention lorsque vous utilisez la caméra dans des conditions climatiques extrêmes telles que la pluie ou la neige, ou quand vous utilisez la caméra à la plage ou près d'un point d'eau. L'eau dans la caméra pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.
- N'essayez pas de modifier la caméra. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.
- Ne retirez pas le boîtier de la caméra. Vous pourriez vous électrocuter. Les vérifications internes, l'entretien et les réparations doivent être réalisés uniquement par votre vendeur ou un centre de réparation agréé local.
- Ne touchez pas la prise d'alimentation pendant un orage si vous utilisez l'adaptateur d'alimentation CA. Vous pourriez vous électrocuter.

PRÉCAUTIONS

- Ne placez pas la caméra dans des endroits humides ou poussiéreux. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.
- Ne placez pas la caméra dans un endroit sujet à des émanations d'huiles ou de vapeur, comme par exemple à côté d'une cuisinière ou d'un humidificateur. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.
- L'exposition à des températures élevées peut endommager le boîtier de la caméra et ses composants internes et peut entraîner un incendie.
- Ne recouvrez pas ou n'enveloppez pas la caméra ou l'adaptateur d'alimentation CA dans un chiffon ou une couverture. La chaleur risquerait de s'accumuler, ce qui pourrait déformer le boîtier et provoquer un incendie. Utilisez toujours la caméra et ses accessoires dans des endroits bien ventilés.
- Manipulez la caméra avec précautions et ne cognez pas la caméra contre des objets durs. Si vous manipulez la caméra brutalement, cela peut entraîner un mauvais fonctionnement.
- Ne transportez pas la caméra allumée. (Si vous utilisez l'adaptateur d'alimentation CA, débranchez l'adaptateur de la prise de courant CA après avoir éteint la caméra.) Assurez-vous que tous les cordons ou câbles ou autres matériels sont débranchés avant de déplacer la caméra. Si vous ne respectez pas ces consignes vous risquez d'endommager les cordons ou les câbles et provoquer un incendie ou une électrocution.
- Quand vous n'utilisez pas la caméra pendant une période prolongée, comme pendant des vacances, débranchez toujours la caméra de la source d'alimentation (piles ou adaptateur d'alimentation CA) pour plus de sécurité. (Si vous utilisez l'adaptateur d'alimentation CA, débranchez l'adaptateur de la prise de courant CA après avoir débranché la caméra.) Sinon cela risquerait de provoquer un incendie.
- N'utilisez pas d'autres piles que celles spécifiées pour utiliser avec la caméra. L'utilisation de piles non appropriées peut entraîner la rupture ou des fuites des piles et provoquer un incendie, des dommages, ou de souiller le compartiment des piles.
- Quand vous installez les piles dans la caméra, vérifiez la polarité des piles (- et +) pour assurer que vous insérez les piles correctement. Une mauvaise polarité des piles peut entraîner la rupture ou des fuites des piles et provoquer un incendie, des dommages, ou de souiller le compartiment des piles.
- Retirez les piles si la caméra ne doit pas être utilisée pendant une période prolongée. Les piles peuvent fuir et provoquer un incendie, des blessures ou souiller le compartiment des piles. Si les piles fuient, nettoyez et essuyez soigneusement le compartiment des piles et installez des piles neuves. Nettoyez soigneusement vos mains si vous touchez le liquide des piles.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION..... 7

Présentation	7
Contenu de l'Emballage	7
Accessoires en option	7

VOUS FAMILIARISER AVEC LA CAMÉRA 8

Vue de Face	8
Vue Arrière	9
Cadran de mode	10
Indicateur LED	10
Informations sur le moniteur LCD	11

MISE EN ROUTE 13

Installer les piles	13
Utilisation de l'adaptateur d'alimentation CA (accessoire optionnel)	13
Chargement de la carte mémoire SD	14
(accessoire optionnel)	14
Fixation de la lanière	14
Choisir la langue	15
Régler la date et l'heure.	15
Régler la résolution et la qualité de l'image	16

MODE ENREGISTRER 17

Prendre des photos	17
Utilisation du viseur	17
Utilisation du moniteur LCD	18
Utilisation du mode portrait	18
Utilisation du mode paysage ..	19
Utilisation du zoom numérique	19

Utilisation du retardateur	20
Utilisation du mode macro	21
Utilisation du flash	21
Prendre des photos manuellement	23

MODE LECTURE 24

Afficher des images	24
Lecture Zoom	25
Afficher les images miniatures	26
Affichage du diaporama	26
Protection d'une image/clip vidéo	27
Protection d'une image/clip vidéo ..	27
Supprimer la protection d'une image/clip vidéo	27
Paramétrer DPOF	28
Supprimer des images/clips vidéo	29
Pour supprimer une image/ clip vidéo à la fois :	29
Pour supprimer toutes les images/ clips vidéo à la fois :	29

MODE FILM 30

Enregistrer des clips vidéo	30
Afficher des clips vidéo	31

TRANSFÉRER DES IMAGES ENREGISTRÉES SUR

VOTRE ORDINATEUR 32

Etape 1: Installer le pilote USB sur les ordinateurs fonctionnant sous Windows	33
Installer le pilote USB sur les ordinateurs Macintosh	33

Etape 2: Connectez la caméra à
votre ordinateur 33

Etape 3: Télécharger des
images/clips vidéo 34

Pour les ordinateurs fonctionnant
sous Windows 34

Pour les ordinateurs fonctionnant
sous Mac OS 34

**INSTALLER MGI
PHOTOSUITE 35**

**INSTALLER MGI
PHOTOVISTA 36**

OPTIONS DU MENU 37

Menu Enregistrer 37

Taille image 37

Qualité 37

Exposition 37

Éq. blancs 38

Zoom num. 38

ISO 38

Vue rapide 39

Luminosité LCD 39

Menu Film 39

Menu Lecture 40

Protection 40

Effacer tout 40

Diaporama 40

Luminosité LCD 40

DPOF 40

Copier vers carte 40

Menu Setup 41

Format 41

Signal son 41

Arrêt Auto 41

Réinitialisé défaut 42

Type de date 42

Réglage date 42

Impress 43

Sortie vidéo 43

Langue 43

**CONNECTER LA
CAMÉRA À D'AUTRES
PÉRIPHÉRIQUES 44**

**SPÉCIFICATIONS DE LA
CAMÉRA 45**

INTRODUCTION

Présentation

Votre nouvelle caméra numérique délivre des images de haute qualité, d'une résolution de 2048x1536 en utilisant un imageur CCD 3.3-Megapixel. En utilisant le viseur optique ou le moniteur couleur LCD TFT de 1.5", vous pouvez cadrer vos photos et les examiner ensuite en détails. Un capteur de flash auto détecte automatiquement les conditions de prise de vue (éclairage) et détermine si le flash doit être utilisé ou non. Cette fonctionnalité aide à assurer que vos images soient bonnes.

Une mémoire interne (intégrée) de 8Mo vous permet de capturer et de stocker des images sans la nécessité d'une carte mémoire supplémentaire. Cependant, vous voudrez peut-être étendre la capacité de la mémoire (jusqu'à une capacité de 256Mo) au moyen d'une carte mémoire externe.

En plus des images fixes, vous pouvez enregistrer des vidéos courtes à l'aide de la fonction film. Les images que vous avez prises peuvent être téléchargées sur votre ordinateur à l'aide d'un câble USB (pilote USB requis pour Win98 et Mac OS 8.6). Vous pouvez améliorer et retoucher vos images sur votre ordinateur à l'aide du logiciel d'édition fourni, ou d'un logiciel d'édition d'image que vous pouvez déjà avoir. Vous pouvez partager vos images avec vos amis via e-mail, sur un rapport, ou sur un site web.

La fonctionnalité DPOF vous permet d'imprimer vos images sur une imprimante compatible DPOF en insérant simplement la carte mémoire.

Contenu de l'Emballage

Déballer soigneusement votre coffret et assurez-vous que vous avez les éléments suivants. Dans le cas où un élément serait manquant ou si vous trouvez qu'il ne correspond pas ou qu'il est endommagé, contactez rapidement votre vendeur.

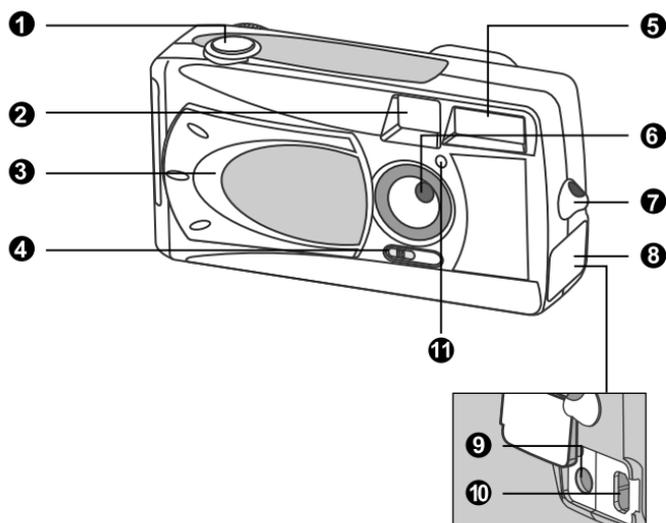
- Caméra numérique
- Câble Vidéo
- Manuel utilisateur
- Guide Rapidz
- Câble USB
- CD-ROM de logiciels
- Lanière de la Caméra
- Etui de caméra

Accessoires en option

- Carte mémoire SD
(capacité jusqu'à 256Mo)
- Adaptateur d'alimentation CA
- 2 x piles alcalines AA

VOUS FAMILIARISER AVEC LA CAMÉRA

Vue de Face

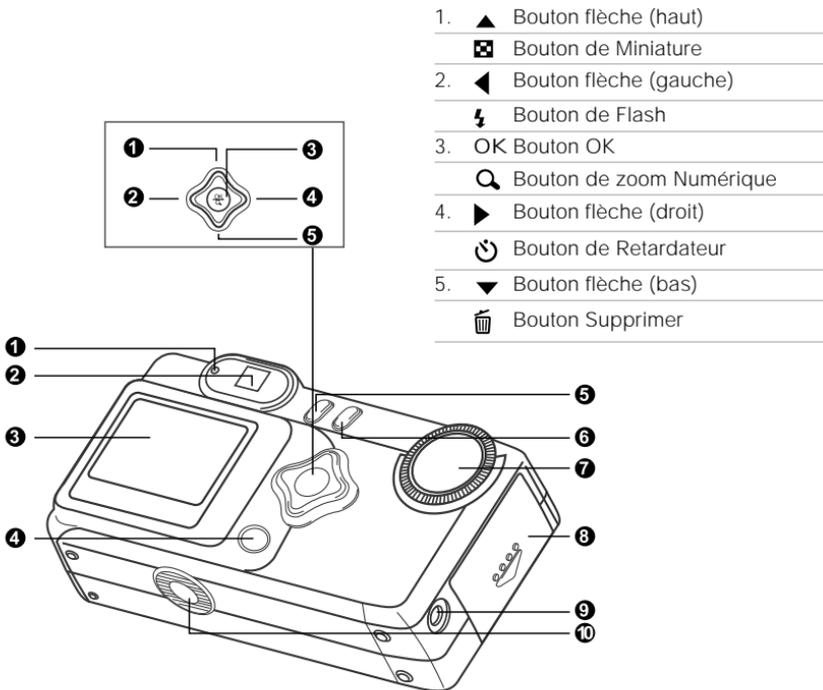


F

- 1. Bouton d'obturateur
- 2. Fenêtre du viseur
- 3. Couvercle d'objectif
- 4. Commutateur de mise au point
 -  Mode Macro
 -  Mode Portrait
 -  Mode Paysage

- 5. Flash
- 6. Objectif
- 7. Œillet de lanière
- 8. Couvercle de prise
- 9. Prise DC IN
- 10. Connecteur USB
- 11. Lampe du Retardateur

Vue Arrière



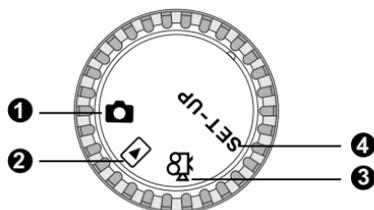
1. ▲ Bouton flèche (haut)
- Bouton de Miniature
2. ◀ Bouton flèche (gauche)
- ⚡ Bouton de Flash
3. OK Bouton OK
- 🔍 Bouton de zoom Numérique
4. ▶ Bouton flèche (droit)
- ⏸ Bouton de Retardateur
5. ▼ Bouton flèche (bas)
- 🗑 Bouton Supprimer

F

1. Témoin LED
2. Viseur
3. Moniteur LCD
4.  Bouton Afficher

5.  Bouton de Menu
6.  Bouton d'Alimentation
7. Cadran de mode
8. Couvercle de Piles/carte SD
9. Prise de SORTIE VIDÉO
10. Attache du Trépied

Cadran de mode



	Mode	Description
1.	Mode Enregistrer	Utilisez ce mode pour capturer des images fixes.
2.	Mode Lecture	Utiliser ce mode pour afficher des images / clips vidéo, supprimer des images / clips vidéo, afficher un diaporama, ou afficher des miniatures.
3.	Mode Film	Utilisez ce mode pour enregistrer des clips vidéo (film).
4. SET-UP	Mode Configurer	Utiliser ce mode pour ajuster les paramètres de la caméra.

Indicateur LED

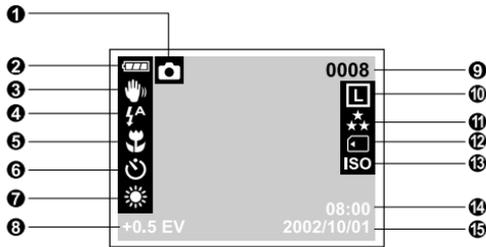
Indicateur	Etat	Description/Activité	Son
Indicateur LED	Rouge fixe	La caméra est en cours d'allumage.	Non
Indicateur LED	Rouge Clignotant	Erreur de système de Caméra	Oui *(3)
Indicateur LED	Rouge fixe	Chargement du flash	Non
Indicateur LED	Rouge Clignotant	L'image est en cours d'enregistrement sur la carte mémoire.	Non
Indicateur LED	Rouge Clignotant	Communication/transfert USB en cours	Non
Indicateur LED	Vert fixe	La caméra est prête à enregistrer des images (ou des films).	Oui *(1)
Indicateur de Retardateur	Rouge Clignotant	La fonction de retardateur est activée.	Oui *(1)
—	—	Message d'erreur	Oui *(3)
—	—	Événement de bouton valide	Oui *(1)

*(1) La caméra émet un bip sonore.

*(3) La caméra émet trois bips sonores.

Informations sur le moniteur LCD

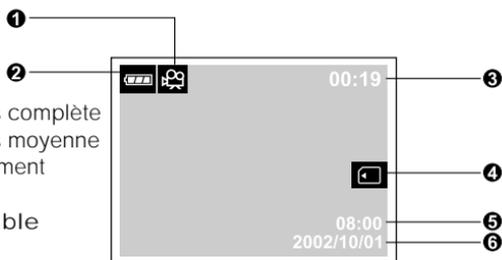
Ces indicateurs sont affichés lors de l'enregistrement d'images fixes :



1. Mode d'enregistrement
2. Niveau des piles
 - Alimentation par piles complète
 - Alimentation par piles moyenne
 - Piles presque entièrement déchargées
3. Avertissement de vitesse d'obturation lente
4. Mode flash
 - Flash Auto
 - Réduction de yeux rouges
 - Flash contre-jour (activé)
 - Flash désactivé
5. Mode Macro
6. Mode Retardateur
7. Equilibre blancs (pas d'indication pour l'équilibre blancs auto)
 - Lumière de jour
 - Nuageux
 - Couch. Soleil
 - Tungstène
 - Fluorescent
8. Compensation EV
9. Nombre possible de prises de vue (aux paramètres de taille et de qualité actuels)
10. Taille d'Image
 - 2048 x 1536 pixels
 - 1024 x 768 pixels
 - 640 x 480 pixels
11. Qualité d'Image
 - Super fine
 - Fine
 - Normale
12. Indicateur de Carte
13. Vitesse ISO
 - AUTO
 - 100
 - 200
 - 400
14. Heure (format 24 heures)
15. Date (année-mois-jour)

Ces indicateurs sont affichés lors de l'enregistrement de clips vidéo :

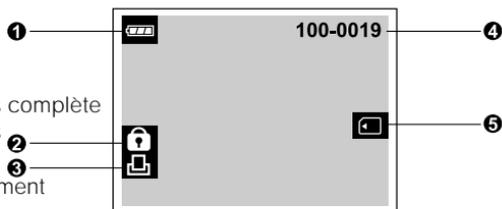
1. Mode Film
2. Niveau des piles
 - ▣ Alimentation par piles complète
 - ▣ Alimentation par piles moyenne
 - ▣ Piles presque entièrement déchargées
3. Durée de film enregistrable
4. Indicateur de Carte
5. Heure (format 24 heures)
6. Date (année-mois-jour)



F

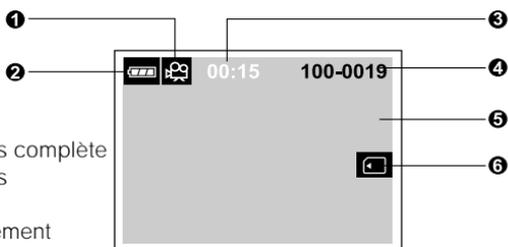
Ces indicateurs sont affichés lors de la lecture d'images :

1. Niveau des piles
 - ▣ Alimentation par piles complète
 - ▣ Alimentation par piles moyenne
 - ▣ Piles presque entièrement déchargées
2. Indicateur de protection
3. Indicateur DPOF
4. Numéro de répertoire et numéro d'image
5. Indicateur de Carte



Les indicateurs sont affichés lors de la lecture des clips vidéo

1. Mode Film
2. Niveau des piles
 - ▣ Alimentation par piles complète
 - ▣ Alimentation par piles moyenne
 - ▣ Piles presque entièrement déchargées
3. Comptage
4. Numéro de répertoire et numéro d'image
5. Le premier cadre du film
6. Indicateur de Carte

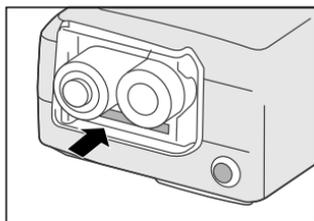


MISE EN ROUTE

Vous pouvez utiliser 2 piles de taille AA (Alcaline, Ni-MH) ou un adaptateur d'alimentation CA (accessoire optionnel) pour alimenter la caméra. L'alimentation par pile est pratique lors de l'enregistrement d'images ou de clips vidéo alors que l'adaptateur d'alimentation CA est recommandé pour transférer des images sur votre ordinateur.

Installer les piles

1. Assurez-vous que la caméra est éteinte.
2. Faites glisser le couvercle des piles/carte SD dans la direction de la flèche OUVERT.
3. Insérez les piles en respectant les marques de polarité (+ ou -).
4. Fermez le couvercle des piles/carte SD fermement.

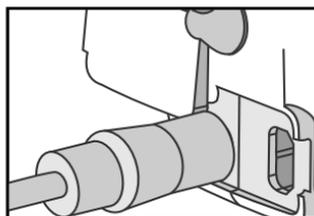


REMARQUE

- Si vous ne comptez pas utiliser les piles pendant une période prolongée, alors retirez-les de la caméra afin d'éviter les fuites ou la corrosion.
- N'utilisez jamais de pile au manganèse.
- N'utilisez jamais des types de piles différents (en même temps) ou ne mélangez jamais des piles neuves et anciennes.
- Évitez d'utiliser la caméra dans des environnements extrêmement froids. Sinon, cela pourrait endommager la caméra. (De tels dommages ne sont pas couverts par la garantie.)

Utilisation de l'adaptateur d'alimentation CA (accessoire optionnel)

1. Assurez-vous que la caméra est éteinte.
2. Ouvrez le couvercle de la prise et connectez une extrémité de l'adaptateur d'alimentation CA à la prise DC IN de la caméra.
3. Connectez l'autre extrémité à une prise électrique.



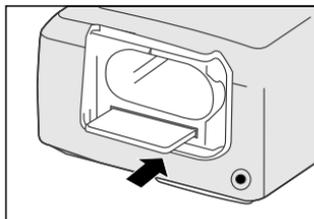
REMARQUE

- Prenez soin de n'utiliser que l'adaptateur d'alimentation CA spécifié pour la caméra. Sinon, cela pourrait endommager la caméra, et n'est pas couvert par la garantie.
- Pour éviter toute coupure d'alimentation automatique inopinée résultant du manque d'énergie des piles pendant le processus de transfert de vos images sur l'ordinateur, utilisez l'adaptateur d'alimentation CA comme source d'alimentation.

F

Chargement de la carte mémoire SD (accessoire optionnel)

La caméra est livrée avec une mémoire interne de 8Mo, vous permettant de stocker des images et des clips vidéo dans la caméra. Cependant, vous pouvez étendre la capacité mémoire en utilisant une carte mémoire SD optionnelle afin de pouvoir stocker des images et de clips vidéo supplémentaires.



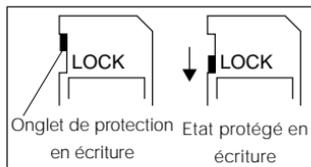
1. Assurez-vous que la caméra est éteinte.
2. Faites glisser le couvercle des piles/carte SD dans la direction de la flèche OUVERT.
3. Insérez la carte mémoire SD.
 - L'avant de la carte mémoire (flèche imprimée) doit être dirigé vers l'avant de la caméra.
 - Si la carte ne peut être insérée, vérifiez l'orientation.
4. Fermez le couvercle de pile/carte SD.
 - Pour retirer la carte mémoire SD, assurez-vous que la caméra est éteinte. Ouvrez le couvercle des piles/carte SD. Appuyez légèrement sur le bord de la carte mémoire et elle s'éjectera.

F



REMARQUE

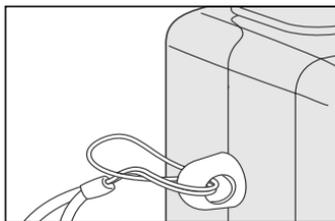
- Pour éviter d'effacer accidentellement des données importantes de la carte mémoire SD, vous pouvez faire coulisser l'onglet de protection en écriture (sur le côté de la carte mémoire SD) pour "Verrouiller".
- Pour enregistrer, modifier, ou effacer des données dans la carte mémoire SD, vous devez déverrouiller la carte.



Fixation de la lanière

Pour éviter que la caméra ne vous échappe accidentellement des mains pendant l'utilisation, utilisez toujours la lanière.

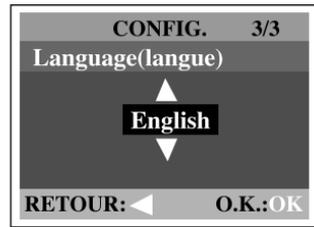
1. Commencez par passer la petite boucle de la lanière à travers l'œillet de lanière de la caméra et tirez ensuite la grande boucle à travers la petite boucle jusqu'à ce que la lanière soit fermement fixée.



Choisir la langue

Quand vous allumez la caméra pour la première fois, l'écran de paramétrage de langue apparaît, vous invitant à choisir une langue pour afficher les informations sur le moniteur LCD. Suivez les étapes ci-dessous pour paramétrer la langue de l'OSD (On-Screen Display).

1. Sélectionnez la langue désirée en utilisant le bouton ▲ / ▼.
2. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer.



REMARQUE

- Le paramétrage de langue sera conservé même si la caméra est éteinte.
- Les langues fournies sont [English], [Français], [Deutsch], [Español], [Portugués], [Italiano], [日本語], [繁體中文], et [简体中文].

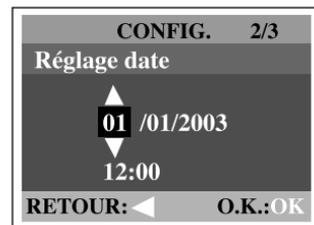
F

Régler la date et l'heure.

L'écran de Date/Heure sera présenté si/quand :

- La caméra est allumée pour la première fois (après avoir paramétré la langue)
- La caméra est allumée après avoir retiré les piles/ l'adaptateur CA ou remplacé les piles.

Quand l'écran de date et d'heure apparaît, suivez ces étapes pour régler la date et l'heure correctes. Vous pouvez sauter cette procédure en appuyant sur OK.



1. Entrez les valeurs des champs année, mois, jour et heure à l'aide du bouton ▲ / ▼. Appuyez sur OK une fois que tous les champs sont remplis.
 - Pour augmenter une valeur, appuyez sur le bouton ▲ / ►.
 - Pour diminuer une valeur, appuyez sur le bouton ▼ / ◀.

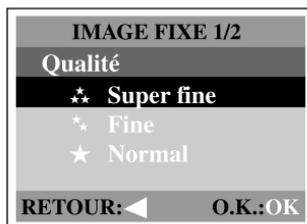
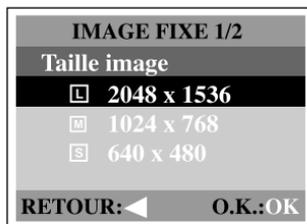
Régler la résolution et la qualité de l'image

Les paramètres de résolution et de qualité déterminent la taille en pixel (dimension), la taille du fichier d'image, et le taux de compression de votre image. Ces paramètres affectent le nombre d'images pouvant être stockées dans la mémoire interne, ou sur une carte mémoire SD.

Une résolution plus élevée et une qualité d'image plus élevée offrent les meilleurs résultats photographiques mais prennent plus de place mémoire. Des paramètres de haute résolution/qualité sont conseillés pour les tirages et les situations nécessitant des détails plus fins. Les images de plus faible résolution/qualité prennent moins d'espace mémoire et peuvent être plus appropriées pour partager des images via e-mail, dans un rapport, ou sur une page web.

Pour modifier la résolution ou la qualité de l'image, procédez comme suit :

- F**
1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
 2. Appuyez sur le bouton  au dos de la caméra.
 - Le menu Enregistrer apparaît.
 3. Sélectionnez la taille ou la Qualité de l'Image à l'aide du bouton  / .
 4. Appuyez sur le bouton . Sélectionnez la taille ou la qualité d'image préférée à l'aide du bouton  / .
 5. Appuyez sur OK pour confirmer. Pour quitter l'écran du menu, appuyez sur le bouton .



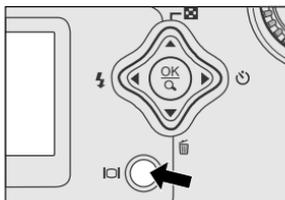
Le tableau ci-dessous montre le nombre approximatif de prises de vue que vous pouvez prendre à chaque paramètre basé sur la mémoire interne de 8Mo ou sur une carte mémoire SD de 8Mo.

Résolution	Qualité	Taux de Compression	Mémoire interne de 8Mo
L 2048x1536 pixels	☆☆ Super Fine	4:1	3
	☆ Fine	8:1	6
	★ Normale	12:1	9
M 1024x768 pixels	☆☆ Super Fine	4:1	12
	☆ Fine	8:1	24
	★ Normale	12:1	36
S 640x480 pixels	☆☆ Super Fine	4:1	30
	☆ Fine	8:1	60
	★ Normale	12:1	90

* Les données ci-dessus montrent les résultats des tests standards. La capacité réelle varie en fonction des conditions de prise de vue et des paramètres.

Utilisation du moniteur LCD

1. Ouvrez le couvercle de l'objectif.
2. Tournez le cadran de mode sur le mode .
3. Allumez la caméra en appuyant sur le bouton .
4. Allumez le moniteur LCD en appuyant sur le bouton .
5. Cadrez la photo.
6. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - L'indicateur LED clignote en rouge lorsque la caméra traite l'image capturée.



REMARQUE

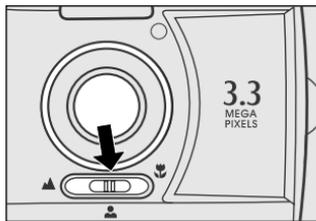
- En appuyant à plusieurs reprises sur le bouton  en mode  quand l'aperçu rapide est Activé, l'état du LCD changera de façon cyclique.
LCD activé et OSD → LCD activé → LCD désactivé

- L'image sur le moniteur LCD s'assombrit avec une forte lumière du soleil ou une forte luminosité. Ceci est normal.
- Si vous utilisez le moniteur LCD pendant une période prolongée cela peut diminuer le nombre de prises de vues que vous pouvez faire. Pour économiser l'énergie des piles et augmenter le nombre de prises de vues que vous pouvez faire, éteignez le moniteur LCD et, à la place, utilisez le viseur.
- Utilisez toujours le LCD pour les prises de vue macro.
- Le moniteur LCD doit être activé quand le Zoom Numérique est utilisé.

Utilisation du mode portrait

Le fait de prendre des photos en sélectionnant le mode portrait produira une image avec un sujet net et un fond moins net. La plage effective se situe entre 0.9m et 1.9m.

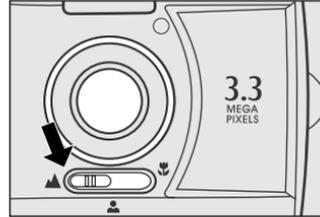
1. Ouvrez le couvercle de l'objectif, tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Déplacez le commutateur de mise au point situé sur la face avant de la caméra sur la position .
3. Cadrez la photo.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.



Utilisation du mode paysage

Le mode paysage, convenant aux photos de paysage, est utilisé quand la distance au sujet se situe entre 1.9m et l'infini.

1. Ouvrez le couvercle de l'objectif, puis tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Déplacez le commutateur de mise au point situé sur la face avant de la caméra sur la position .
3. Cadrez la photo.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.



F

Utilisation du zoom numérique

En utilisant le zoom numérique, les images peuvent être agrandies de sorte que le sujet paraît plus proche. Cependant, plus l'image est agrandie, plus l'image aura du grain. La fonction de zoom numérique est disponible seulement quand vous activez le moniteur LCD et le zoom numérique. Pour capturer l'image agrandie avec le zoom numérique, procédez comme suit :

1. Ouvrez le couvercle de l'objectif, tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Allumez le moniteur LCD en appuyant sur le bouton .
3. Appuyez sur OK pour activer la fonction de zoom numérique 2X.
 - L'icône 2X apparaît sur le moniteur LCD.
 - Pour annuler la fonction de zoom numérique, appuyez à nouveau sur OK.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image "zoomée".



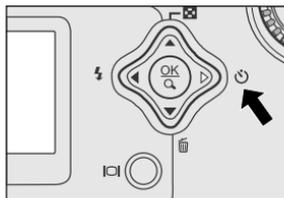
REMARQUE

- Vous pouvez uniquement paramétrer le zoom numérique sur la résolution de 2048x1536 pixels; le zoom numérique n'est pas disponible à la résolution de 1024x768 pixels et 640x480 pixels. Quand vous lisez une image "agrandie numériquement", la taille de l'image est de 1024x768 pixels.
- Plus l'image est agrandie, plus l'image est pixélisée (comporte du grain).
- Le zoom numérique ne peut pas être utilisé en mode film.

Utilisation du retardateur

La durée du retardateur est de 10 secondes. Après l'activation du retardateur en appuyant sur le bouton de l'obturateur, la lampe du retardateur commence à clignoter lentement pendant 7 secondes et à clignoter plus rapidement pendant les 3 secondes restantes. Cela vous permet d'entrer dans la scène quand vous prenez des images de groupe.

1. Fixez la caméra sur un trépied ou placez-la sur une surface stable.
2. Ouvrez le couvercle de l'objectif, tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
3. Appuyez sur le bouton .
 - L'icône  apparaît sur le moniteur LCD.
4. Cadrez la photo.
5. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - La fonction de retardateur est activée.
6. Au bout de dix secondes, la caméra prend une photo.
 - Pour annuler à tout moment la photographie au retardateur, appuyez sur le bouton de l'obturateur pour interrompre la séquence.



F



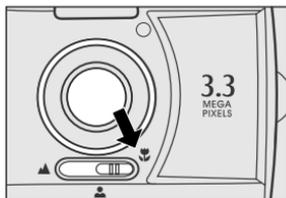
REMARQUE

- Quand une photo est prise, le mode retardateur redevient inactif.

Utilisation du mode macro

Utilisez le mode macro pour prendre une photo rapprochée du sujet, telle que des fleurs ou des insectes. La plage effective se situe entre 0.55m et 0.9m.

1. Ouvrez le couvercle de l'objectif, tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Déplacez le commutateur de mise au point situé sur la face avant de la caméra sur la position .
 - L'icône  apparaît sur le moniteur LCD.
3. Cadrez la photo.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - Pour désactiver la photographie macro, remplacez le commutateur de mise au point à nouveau sur le mode portrait ou sur le mode paysage.



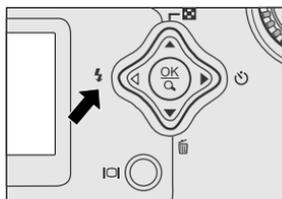
REMARQUE

- Quand vous photographiez un objet rapproché en mode macro, utilisez le moniteur LCD pour cadrer votre photo, afin d'éviter le phénomène de décentrage de parallaxe.
- Après avoir pris une photo en mode macro, N'OUBLIEZ PAS de réinitialiser l'objectif à sa position normale.

Utilisation du flash

Le flash est conçu pour fonctionner automatiquement quand les conditions d'éclairage nécessitent l'utilisation du flash. Vous pouvez prendre une photo en utilisant le mode flash qui correspond à vos circonstances. Si vous changez le mode du flash, la caméra gardera ce paramètre même si la caméra est éteinte.

1. Ouvrez le couvercle de l'objectif, tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Appuyez plusieurs fois consécutives sur le bouton  situé au dos de la caméra jusqu'à ce que le mode flash désiré apparaisse sur le moniteur LCD.
3. Cadrez la photo et appuyez sur le bouton de l'obturateur.



La caméra possède quatre modes flash : Flash Automatique (par défaut), Réduction des Yeux Rouges, Flash Contre-jour (activé) et Flash Désactivé. Les modes apparaissent de façon cyclique quand vous appuyez sur le bouton  situé au dos de la caméra. Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de flash approprié :

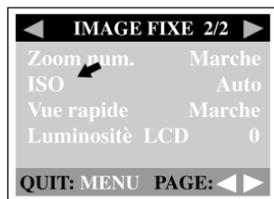
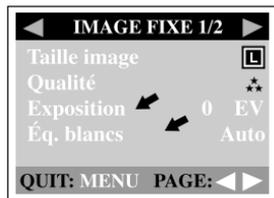
Mode flash	Description
[] Flash Auto	Le flash s'illumine automatiquement en fonction des conditions ambiantes. Sélectionnez ce mode pour les photographies courantes.
[] Réduction des Yeux-rouges	Le flash émet un pré-flash avant que le flash principal ne s'illumine. Cela provoque la contraction de la pupille de l'œil humain, réduisant les yeux rouges. Sélectionnez ce mode quand vous prenez des photos de gens et d'animaux faiblement éclairés.
[] Flash Contre-jour (activé)	Le flash s'illuminera toujours quel que soit l'éclairage ambiant. Sélectionnez ce mode pour enregistrer des images avec un fort contraste (contre-jour) et ombre épaisse. Aussi appelé flash forcé.
[] Flash Désactivé	Le flash ne s'illuminera pas. Sélectionnez ce mode quand vous prenez des photos dans un endroit où la photographie au flash est interdite, ou quand la distance jusqu'au sujet est supérieure à la plage effective du flash.

Prendre des photos manuellement

Vous pouvez régler manuellement les conditions telles que la compensation EV, équilibre blancs, ou vitesse ISO. Pour les informations de compensation EV, équilibre blancs, ou vitesse ISO, reportez-vous à Exposition, Equilibre blancs, ou ISO dans le menu Enregistrer.

Pour prendre des photos manuellement :

1. Ouvrez le couvercle de l'objectif, tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Appuyez sur le bouton .
3. Déplacez sur Exposition, Equilibre blancs, ou ISO à l'aide du bouton  / .
4. Appuyez sur le bouton  pour entrer dans le sous-menu.
5. Modifiez les paramètres à l'aide du bouton  /  et appuyez ensuite sur OK.
6. Cadrez la photo.
7. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.



F

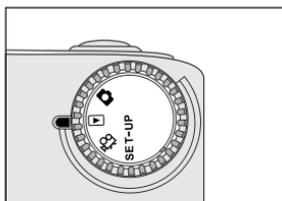
MODE LECTURE

Dans le mode , vous pouvez afficher, agrandir, supprimer des images, lire des clips vidéo ou exécuter un diaporama. Le mode lecture offre aussi un affichage d'images miniatures, vous permettant de rechercher rapidement l'image désirée.

Afficher des images

Vous pouvez afficher vos images sans ouvrir le couvercle de l'objectif étant donné que l'objectif n'est pas utilisé pour la lecture. L'objectif de la caméra est protégé pendant la lecture.

1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Sélectionnez l'image que vous voulez afficher à l'aide du bouton  / .
 - Pour afficher l'image précédente, appuyez sur le bouton .
 - Pour afficher l'image suivante, appuyez sur le bouton .
 - Le fait d'appuyer sur le bouton  affiche les informations détaillées pour l'image capturée, telles que la taille de l'image, vitesse ISO, TV, AV, Date.



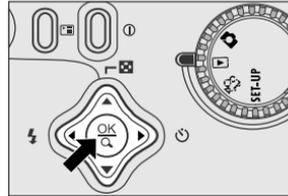
REMARQUE

- S'il n'y a pas d'image stockée dans la mémoire interne de la carte mémoire, le message " ! Pas d'image !" apparaîtra sur le moniteur LCD.
- Vous pouvez aussi afficher vos images sur l'écran TV. Connectez une extrémité du câble vidéo à la prise de sortie vidéo de la caméra et connectez l'autre extrémité à l'entrée vidéo de votre TV. Tournez le cadran de mode sur le mode  et ensuite allumez la TV et la caméra.

Lecture Zoom

Pendant la relecture de vos images, vous pouvez agrandir une portion sélectionnée d'une image. Cet agrandissement vous permet de voir les détails fins.

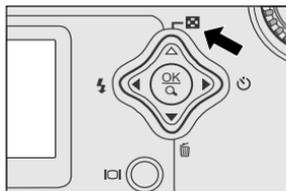
1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Sélectionnez l'image que vous voulez afficher à l'aide du bouton  / .
3. Agrandissez l'image en appuyant sur OK.
 - Le fait d'appuyer une fois sur le bouton OK agrandit l'image de 2X. Le fait d'appuyer à nouveau agrandit l'image de 4X.
4. Pour afficher une portion différente de l'image agrandie, appuyez sur le bouton  /  /  / .
5. Pour revenir à la position d'affichage normal depuis l'état d'agrandissement de 4X, réappuyez sur OK.



Afficher les images miniatures

Cette fonction vous permet d'afficher simultanément neuf images miniatures sur le moniteur LCD de sorte que vous pouvez rechercher rapidement une image particulière.

1. Tournez le cadran de mode sur le mode et allumez la caméra.
2. Appuyez sur le bouton 
 - Neuf images miniatures apparaissent sur le moniteur LCD (en supposant qu'il y a au moins neuf images dans la mémoire).
 - Pour afficher une image en pleine taille, appuyez sur OK après l'avoir sélectionnée à l'aide du bouton  /  /  / .

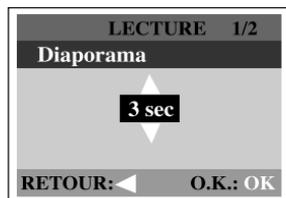


F

Affichage du diaporama

La fonction diaporama vous permet de lire vos images automatiquement en ordre séquentiel comme un diaporama. C'est une fonctionnalité très pratique et divertissante pour revoir les images enregistrées et pour les présentations.

1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Appuyez sur le bouton  et allez à Diaporama à l'aide du bouton  / .
3. Appuyez sur le bouton .
4. Paramétrez l'intervalle de lecture à l'aide du bouton  /  et appuyez ensuite sur OK.
 - Le diaporama démarre, affichant vos images sur le moniteur LCD une par une, suivant l'intervalle paramétré.
 - Pour arrêter l'affichage du diaporama, appuyez sur le bouton  / .



REMARQUE

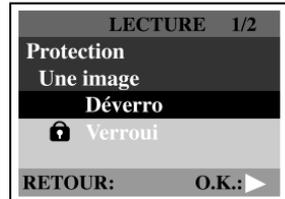
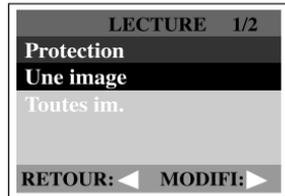
- Vous pouvez régler l'intervalle d'affichage du diaporama dans une plage de 1 sec. A 9 sec. avec une incrémentation de 2 sec.

Protection d'une image/clip vidéo

Vous pouvez protéger votre image/clip vidéo préféré contre tout effacement accidentel à l'aide de la fonction de protection dans le menu Lecture. Suivez les étapes ci-dessous pour réaliser la fonction de protection :

Protection d'une image/clip vidéo

1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
 - La dernière image/clip vidéo s'affichera sur le moniteur LCD.
2. Sélectionnez l'image/clip vidéo que vous voulez protéger à l'aide du bouton ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton . Sélectionnez Protéger à l'aide du bouton ▲ / ▼.
4. Appuyez sur le bouton ▶. Utilisez le bouton ▲ / ▼ pour sélectionner Une image et appuyez ensuite sur le bouton ▶.
 - Pour protéger toutes les images, sélectionnez Toutes im. dans cette étape.
5. Sélectionnez Verroui. en appuyant sur le bouton ▲ / ▼ et en appuyant ensuite sur OK.
 - Une fois que l'image/clip vidéo est protégé, l'icône de protection s'affichera sur l'image/clip vidéo protégé.



Supprimer la protection d'une image/clip vidéo

1. Réalisez les étapes ci-dessus 1 à 4 dans "Protéger une image/clip vidéo".
2. Sélectionnez Déverro en appuyant sur le bouton ▲ / ▼ et en appuyant ensuite sur OK.



REMARQUE

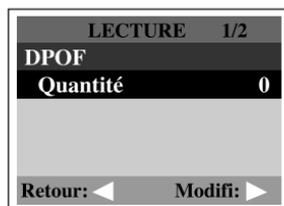
- Pour effacer une image/clip vidéo protégé, utilisez la fonction formater. Pour plus d'informations sur le formatage, reportez-vous à Formater dans le menu Setup.

Paramétrer DPOF

DPOF vous permet d'incorporer des informations d'impression sur votre carte mémoire. En utilisant DPOF, vous pouvez sélectionner une image à imprimer et spécifier ensuite le nombre d'impressions désirées. Mettez votre carte mémoire sur une imprimante compatible DPOF acceptant les cartes mémoire SD. L'imprimante compatible avec les cartes DPOF lira les informations intégrées dans la carte mémoire et imprimera vos images comme spécifié.

Pour installer DPOF:

1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Appuyez sur le bouton . Sélectionnez DPOF à l'aide du bouton  / .
3. Appuyez sur le bouton . Sélectionnez votre option préférée à l'aide du bouton  / .
4. Appuyez sur le bouton . Réalisez le paramétrage en appuyant sur le bouton  /  et appuyez ensuite sur OK.
 - L'icône DPOF apparaîtra sur l'image paramétrée avec DPOF.



Options du menu DPOF:

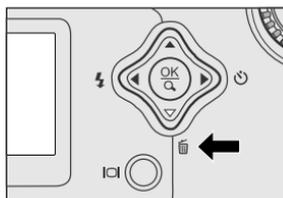
[Quantité] : définit la quantité d'images de 0 à 9

Supprimer des images/clips vidéo

Pour effacer une image/clip vidéo à la fois, utilisez le bouton  situé au dos de la caméra. Pour effacer toutes les images/clips vidéo à la fois, allez à Effacer Tout dans le menu Lecture.

Pour supprimer une image/ clip vidéo à la fois :

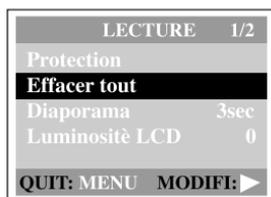
1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Sélectionnez l'image/clip vidéo non voulu à l'aide du bouton  /  et appuyez ensuite sur le bouton .
3. Quand le message de suppression apparaît, sélectionnez [Oui] à l'aide du bouton  /  et appuyez ensuite sur OK.
 - L'image/clip vidéo suivant apparaît.
 - Si vous voulez annuler la suppression, sélectionnez [Non].
4. Continuez la suppression si nécessaire. Si toutes les images sont supprimées, [❗ Pas d'image!] apparaît. Pour quitter cet écran, tournez le cadran de mode sur l'autre mode.



F

Pour supprimer toutes les images/ clips vidéo à la fois :

1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Appuyez sur le bouton  au dos de la caméra.
3. Sélectionnez Effacer à l'aide du bouton  / .
4. Appuyez sur le bouton .
5. Sélectionnez [Oui] à l'aide du bouton  /  et appuyez ensuite sur OK.
 - Une barre de progression s'affiche, montrant le processus de suppression. Après cela, [❗ Pas d'image!] apparaît. Tournez le cadran de mode sur l'autre mode pour quitter l'écran.



REMARQUE

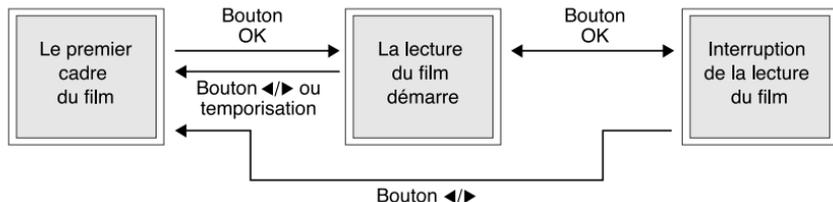
- Pour supprimer l'image ou le clip vidéo stocké dans la mémoire interne, prenez soin de ne pas insérer la carte mémoire dans la caméra. Sinon, vous supprimerez l'image ou le clip vidéo stocké dans la carte mémoire SD.

Afficher des clips vidéo

Pour afficher des clips vidéo enregistrés, suivez les étapes ci-dessous.

1. Tournez le cadran de mode sur le mode  et allumez la caméra.
2. Sélectionnez le clip vidéo que vous voulez afficher à l'aide du bouton .
3. Appuyez sur OK pour démarrer.
 - Pour interrompre la lecture à tout moment, appuyez à nouveau sur OK.
 - Pour arrêter la lecture, appuyez sur le bouton .

Le fait d'appuyer sur le bouton OK ou sur le bouton  pendant la lecture du clip vidéo modifiera l'état de la manière suivante :



REMARQUE

- La fonction de zoom ne peut être activée lors de la lecture du clip vidéo.
- Pour relire le clip vidéo sur l'ordinateur, nous vous conseillons d'utiliser "QuickTime Player". Ce logiciel est gratuit, compatible avec les ordinateurs fonctionnant sous Mac et Windows, et peut être téléchargé depuis le site Web de Apple à www.apple.com. Pour l'utilisation de QuickTime Player, reportez-vous à son aide en ligne pour plus d'informations.

TRANSFÉRER DES IMAGES ENREGISTRÉES SUR VOTRE ORDINATEUR

Vous pouvez partager des images/clips vidéo enregistrés avec votre famille ou amis via e-mail ou les poster sur le Web. Avant de faire cela, vous devez connecter la caméra à votre ordinateur à l'aide du câble USB et ensuite de transférer les images/clips vidéo.

Pour transférer des images/clips vidéo depuis la caméra sur votre ordinateur, suivez les étapes ci-dessous :

Etape 1: Installer le pilote USB

Etape 2: Connectez la caméra à votre ordinateur

Etape 3: Télécharger des images/clips vidéo

F

	Configuration requise (Windows)	Configuration requise (Macintosh)
CPU	Processeur Pentium 166 MHz ou supérieur	PowerPC G3/G4
SE	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 8.6 ou supérieur
Mémoire	RAM 32Mo (64Mo recommandés)	RAM 32Mo (64Mo recommandés)
Espace Libre sur le Disque Dur	128Mo d'espace libre sur le disque dur	128Mo d'espace libre sur le disque dur
Périphériques Requis	Un lecteur CD-ROM Un port USB disponible	Un lecteur CD-ROM Un port USB disponible
Moniteur Couleur	Moniteur couleur (800x600, 24 bits ou supérieur recommandé)	Moniteur couleur (800x600, 24 bits ou supérieur recommandé)

Etape 1: Installer le pilote USB sur les ordinateurs fonctionnant sous Windows

Le pilote USB sur le CD-ROM fourni est exclusivement destiné à Windows 98. Il n'est pas nécessaire d'installer le pilote USB sur des ordinateurs fonctionnant sous Windows 2000/ME/XP.

1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne la caméra, dans le lecteur de CD-ROM. L'écran de bienvenue apparaît.
2. Cliquez sur "Installer le Pilote USB". Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation. Une fois que l'installation du pilote USB est terminée, redémarrez votre ordinateur.



F

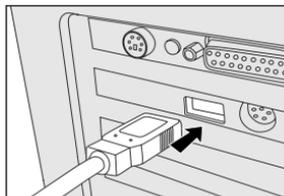
Installer le pilote USB sur les ordinateurs Macintosh

Les utilisateurs de Mac OS 8.6 doivent installer un pilote USB. Pour Mac OS 9.0 ou supérieur, l'ordinateur reconnaîtra automatiquement la caméra et chargera ses propres pilotes USB.

1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne la caméra, dans le lecteur de CD-ROM.
2. Sélectionnez et double cliquez sur "Installateur de Pilote de Caméra Numérique".
3. Sélectionnez "Emplacement d'Installation" et cliquez sur "Installer".
4. Suivez les instructions à l'écran pour réaliser l'installation et redémarrez votre ordinateur.

Etape 2: Connectez la caméra à votre ordinateur

1. Connectez une extrémité du câble USB à un port USB disponible sur votre ordinateur.
2. Connectez l'autre extrémité du câble USB au connecteur USB sur la caméra.
3. Allumez la caméra.
4. Recherchez une nouvelle icône "disque amovible" apparaissant dans la fenêtre "Poste de Travail". Vos images/clips vidéo se trouveront dans un dossier sur ce "disque amovible". (Pour les utilisateurs de Mac, double cliquez sur le lecteur de disque "sans titre" sur le bureau.)



Etape 3: Télécharger des images/clips vidéo

Quand la caméra est allumée et connectée à votre ordinateur, elle est reconnue comme un lecteur de disque. Vous pouvez télécharger des images/clips vidéo en les copiant depuis le "disque amovible" (disque "sans titre" sur un Macintosh) sur votre disque dur ou toute autre sorte de disque.

Pour les ordinateurs fonctionnant sous Windows

Ouvrez le "disque amovible" en double cliquant dessus. Double cliquez sur le dossier contenant vos images/clips vidéo enregistrés. Sélectionnez vos images/clips vidéo préférés et choisissez "Copier" dans le menu "Edition". Ensuite, ouvrez l'emplacement de destination et choisissez "Coller" depuis le menu "Edition".

F

Pour les ordinateurs fonctionnant sous Mac OS

Ouvrez la fenêtre du disque "sans titre" et le disque dur ou l'emplacement de destination. Faites glisser et déplacer le disque de la caméra à la destination désirée.



REMARQUE

- Il est conseillé d'utiliser l'adaptateur CA comme source d'alimentation pour la caméra pendant le transfert d'images/clips vidéo depuis la caméra sur votre ordinateur car l'alimentation de la caméra peut être coupée inopinément dans le cas où les piles seraient trop faibles.

INSTALLER MGI PHOTOSUITE

MGI PhotoSuite est un programme d'édition d'image très convivial. Avec PhotoSuite, vous pouvez tranquillement retoucher, cadrer et organiser vos images. Il contient une grande variété de modèles, tels que des cadres de photos, des cartes d'anniversaire, des calendriers et plus encore. Préparez vos images et explorez ce programme étonnant.

Pour installer MGI PhotoSuite:

1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne la caméra, dans le lecteur de CD-ROM. L'écran de bienvenue apparaît.
2. Cliquez sur "Installer MGI PhotoSuite". Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.



F



REMARQUE

- Pour plus d'informations sur la façon d'utiliser MGI PhotoSuite afin de modifier et retoucher vos images enregistrées, reportez-vous à son aide en ligne.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, prenez soin d'installer et d'utiliser MGI PhotoSuite quand vous êtes connecté comme utilisateur avec un compte d'Administrateur.
- PhotoSuite n'est pas pris en charge sur Mac.

INSTALLER MGI PHOTOVISTA

MGI PhotoVista est un programme facile à utiliser qui vous permet de créer des images panoramiques en 360° spectaculaires en un clin d'œil. Quand vous visualisez ces panoramas, vous avez l'impression d'être entièrement immergé dans un environnement réel. Le puissant moteur de PhotoVista assemble rapidement et automatiquement les images, et son interface intuitive permettra même à un débutant d'obtenir des résultats excellents en quelques minutes.

Pour installer MGI PhotoVista:

1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne la caméra, dans le lecteur de CD-ROM. L'écran de bienvenue apparaît.
2. Cliquez sur "Installer MGI PhotoVista". Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.



F



REMARQUE

- Pour plus d'informations sur la façon d'utiliser MGI PhotoVista pour créer des images panoramiques 360° spectaculaires, reportez-vous à son aide en ligne.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, prenez soin d'installer et d'utiliser MGI PhotoVista quand vous êtes connecté comme utilisateur avec un compte d'Administrateur.
- PhotoVista n'est pas pris en charge sur Mac.

OPTIONS DU MENU

Menu Enregistrer

Vous pouvez utiliser le menu Enregistrer pour sélectionner la taille de l'image, la qualité de l'image, ou la vitesse ISO. Vous pouvez aussi ajuster l'exposition, l'équilibre de blancs, ou la luminosité du LCD dans le menu Enregistrer. Le menu Enregistrer vous permet même d'activer le zoom numérique ou la fonction d'aperçu rapide. Pour accéder au menu Enregistrer, tournez le cadran du mode sur le mode  et appuyez ensuite sur le bouton . Défilez parmi les options du menu à l'aide du bouton  / .

Taille image

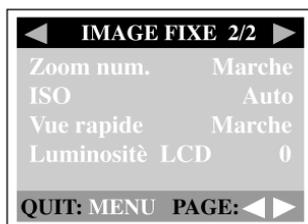
Pour plus d'informations sur le paramétrage de la taille de l'image, reportez-vous à "Paramétrer la taille et la qualité de l'image".

Qualité

Pour plus d'informations sur le paramétrage de la qualité de l'image, reportez-vous à "Paramétrer la taille et la qualité de l'image".

Exposition

Votre caméra ajuste automatiquement l'exposition de chaque scène. Cependant, quand le sujet est trop sombre ou trop lumineux, la caméra ajuste la luminosité afin que le sujet apparaisse plus clair ou plus sombre. Ceci est appelé compensation EV. La compensation EV de votre caméra peut être ajustée de -1.8EV à +1.8EV. Pour sélectionner la compensation EV désirée, appuyez tout d'abord sur le bouton . Puis augmentez ou diminuez la compensation EV en fonction de vos besoins à l'aide du bouton  ou  et appuyez sur OK.



Compensation Positive (+) de Sujets Effectifs et de Valeurs Paramétrées

- Image de texte imprimé (caractères noirs sur papier blanc)
- Portraits en Contre-jour
- Scènes très lumineuses (tels que des champs enneigés) et sujets très réfléchissants
- Prises de vues composées en majorité de ciel

Compensation Négative (-)

- Sujets éclairés par projecteur, particulièrement sur des fonds noirs
- Image de texte imprimé (caractères blancs sur papier noir)
- Scène à faible réflectivité, tels que des prises de vues de feuillages verts ou sombres

Éq. blancs

Votre caméra ajuste automatiquement l'équilibre de blancs de chaque scène. Cependant, les images capturées par votre caméra apparaîtront différentes dans des conditions d'éclairage différentes (lumière du jour, nuageux, coucher de soleil, tungstène, lumières fluorescentes). Contrairement à vos yeux, qui peuvent facilement s'adapter aux différentes conditions d'éclairage (température de lumière), une caméra numérique ne peut pas toujours faire la différence entre les types d'éclairages. Sous certaines conditions d'éclairage l'image peut apparaître avec des nuances étranges. Si cela se produit vous pouvez modifier le paramètre d'équilibre de blancs en spécifiant une condition d'éclairage (température) plus appropriée à votre scène. Pour définir l'équilibre de blancs, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Puis choisissez votre équilibre de blancs préféré à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez sur OK.

- [Auto] : ajuste automatiquement l'équilibre de blancs
- [☀ Lumière du jour] : enregistre en extérieur par une journée ensoleillée
- [☁ Nuageux] : enregistre sous un ciel nuageux ou couvert
- [🌅 Couch. Soleil] : enregistre un coucher de soleil
- [🔦 Tungstène] : enregistre dans des conditions d'éclairage au tungstène
- [✨ Fluorescent] : enregistre dans des conditions d'éclairage fluorescent

Zoom num.

Vous pouvez prendre des photos avec le zoom numérique en activant la fonction de zoom numérique. Pour activer cette option, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Sélectionnez [Activé] à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur OK.

ISO

La vitesse ISO décide de la sensibilité à la lumière. Plus le nombre ISO est élevé, plus elle est sensible à la lumière. Quand vous enregistrez dans des situations avec peu de lumière ou un sujet se déplaçant rapidement, utilisez un nombre de paramétrage élevé. Quand vous enregistrez des images de haute qualité, utilisez un nombre de paramètre faible. Pour définir la vitesse ISO, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Puis choisissez votre vitesse ISO préférée à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez sur OK.

- [Auto] : ajuste automatiquement la vitesse ISO
- [100] : équivalent à ISO 100
- [200] : photographie à haute sensibilité, équivalente à ISO 200
- [400] : photographie à haute sensibilité, équivalente à ISO 400

Vue rapide

En activant l'aperçu rapide, vous pouvez temporairement visualiser l'image sur le moniteur LCD juste après avoir pris une photo. Après un aperçu temporaire, la caméra retourne automatiquement en mode . Pour activer l'aperçu rapide, appuyez tout d'abord sur le bouton . Sélectionnez [Activé] à l'aide du bouton  /  et appuyez ensuite sur OK.

Luminosité LCD

Cette option ajuste la luminosité du moniteur LCD. Pour ajuster la luminosité du LCD, appuyez tout d'abord sur le bouton . Puis augmentez ou diminuez la luminosité du LCD en fonction de vos besoins à l'aide du bouton  ou  et appuyez sur OK.

Menu Film

Vous pouvez utiliser le menu Film pour ajuster l'exposition, l'équilibre de blancs, la vitesse ISO ou la luminosité LCD. Pour accéder au menu Film, tournez le cadran du mode sur le mode  et appuyez ensuite sur le bouton . Défilez parmi les options du menu à l'aide du bouton  / . Pour plus d'informations sur Exposition, Equilibre Blancs, ISO, ou Luminosité LCD, reportez-vous à leurs descriptions respectives dans le menu Enregistrer.

IMAGE ANIMÉE		
Exposition	0	EV
Éq. blancs		Auto
ISO		Auto
Luminosité LCD		0
QUIT: MENU		

Menu Lecture

Utilisez le menu Lecture pour créer un diaporama sur caméra, ou transférer des images depuis la mémoire interne sur une carte mémoire. Vous pouvez aussi utiliser le menu Lecture pour protéger une image, supprimer toutes les images à la fois, ou ajuster la luminosité du LCD. Pour accéder au menu Lecture, tournez le cadran de mode sur le mode  et appuyez ensuite sur le bouton . Défilez parmi les options du menu à l'aide du bouton ▲ / ▼.

Protection

Reportez-vous à "Protéger une image/clip vidéo" dans le MODE LECTURE.

Effacer tout

Reportez-vous à "Effacer des images/clips vidéo" dans le MODE LECTURE.

Diaporama

Reportez-vous à "Affichage de Diaporama" dans MODE LECTURE.

Luminosité LCD

Reportez-vous à luminosité du LCD dans le menu Enregistrer.

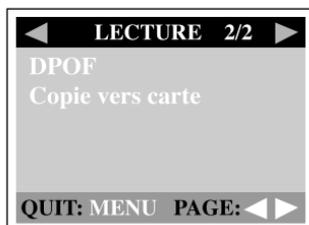
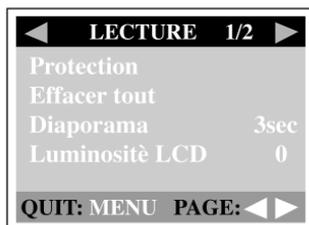
DPOF

Reportez-vous à "Paramétrer DPOF" dans MODE LECTURE.

Copier vers carte

Cette fonctionnalité vous permet de copier vos images depuis la mémoire interne de la caméra sur une carte mémoire. Cependant, vous pouvez seulement faire cela quand une carte mémoire est installée et que la mémoire interne contient des images.

Pour exécuter cette option, appuyez tout d'abord sur le bouton . Sélectionnez ensuite [Oui] à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez sur OK. Une barre de progression s'affiche, montrant le processus de copie.

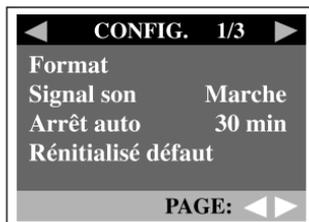


Menu Setup

Vous pouvez sélectionner vos préférences pour les paramètres de la caméra dans le mode SET-UP. Tournez le cadran de mode sur le mode SET-UP et allez sur l'option que vous voulez configurer en utilisant le bouton ▲/▼.

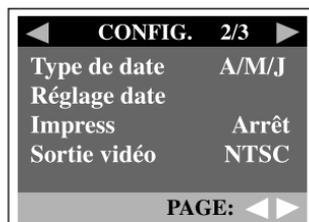
Format

Cette option formate la mémoire interne (ou la carte mémoire) et efface toutes les images et données stockées. Pour exécuter la fonction de formatage, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Sélectionnez ensuite [Oui] à l'aide du bouton ▲/▼ et appuyez sur OK. Une barre de progression s'affiche, montrant la progression du formatage.



Signal son

La caméra émet un son (bip) chaque fois que vous appuyez sur un bouton de la caméra si cette fonction est activée. Appuyez sur le bouton ►. Sélectionnez [Activé] ou [Désactivé] à l'aide du bouton ▲/▼ et appuyez ensuite sur OK.



Arrêt Auto

Si la caméra n'est pas utilisée pendant un certain temps quand la caméra est allumée, la caméra passera en mode repos, et s'éteindra finalement pour économiser l'énergie.



Période d'inactivité (piles)	Période d'inactivité (Adaptateur d'alimentation CA)	Etat de la Caméra
60 secondes	60 secondes	reste au repos
30 minutes	30 minutes	Arrêt Auto

Si la caméra est au repos, réactivez la caméra en appuyant sur n'importe quel bouton ou commutez le cadran de mode. Si la caméra est éteinte vous devez rallumer la caméra en appuyant sur le bouton Ⓞ. Le tableau (plus haut) montre les paramètres de temps par défaut pour le repos, et l'arrêt auto. Pour modifier l'intervalle d'économie, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Puis sélectionnez l'intervalle d'arrêt auto désiré à l'aide du bouton ▲/▼ et appuyez sur OK.

[3 min], [5 min], [10 min], [30 min]

Réinitialisé défaut

Si vous désirez rétablir les paramètres de la caméra à leur état d'origine, sélectionnez cette option et appuyez sur le bouton ►. Sélectionnez [Oui] à l'aide du bouton ▲/ ▼ et appuyez ensuite sur OK.

Le tableau ci-dessous montre le paramétrage par défaut pour chaque élément.

Élément	Description
Taille d'Image	2048x1536 pixels
Qualité d'Image	*★ Fine
Flash	Auto
Luminosité du LCD	0
Aperçu rapide	Activé
Equilibre blancs	Auto
Compensation EV	0.0
Délai de diaporama	3 secondes
Eteindre auto	3 minutes
Signal son	Activé

F

Type de date

Vous pouvez sélectionner le type de date imprimée sur votre image. Pour définir le type de date, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Puis sélectionnez le type de date désiré à l'aide du bouton ▲/ ▼ et appuyez sur OK.

[A/M/J]

[J/M/A]

[M/J/A]

Réglage date

Après avoir retiré les piles de la caméra, la date et l'heure retourneront à leur paramètre par défaut. Si cela se produit, réinitialisez la date et l'heure quand vous utilisez la caméra. Pour plus d'informations sur le réglage de la date, reportez-vous à "Paramétrer la date et l'heure".

Impress

Si vous paramétrez la fonction impression, votre image sera affichée avec la date imprimée dessus. Pour activer cette fonction, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Sélectionnez ensuite [Oui] à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez sur OK.

Sortie vidéo

Vous pouvez afficher vos images sur une TV. Pensez à sélectionner le type de sortie vidéo correcte en fonction de votre emplacement. Sinon, il y aura des lignes blanches sur l'image stockée. Pour paramétrer cette option, appuyez tout d'abord sur le bouton ►. Sélectionnez ensuite le bouton ▲ / ▼ et appuyez sur OK.

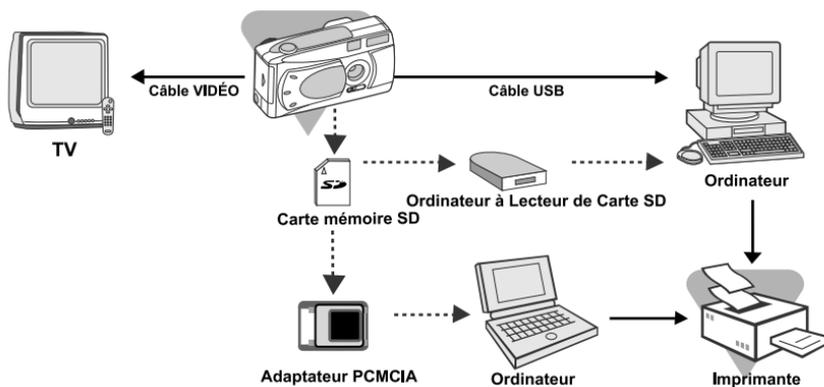
[NTSC] : sélectionnez ce format quand vous vous trouvez aux U.S.A., Canada, Japon, Corée, Taiwan, Amérique Centrale, ou au Mexique.

[PAL] : sélectionnez ce format quand vous vous trouvez en Australie, Autriche, Belgique, Chine, Danemark, Finlande, Allemagne, Grande Bretagne, Hollande, Italie, Koweït, Malaisie, Nouvelle Zélande, Singapour, Espagne, Suède, Suisse, Thaïlande ou Norvège.

Langue

Cette option vous permet de sélectionner la langue pour les menus et les textes affichés sur le moniteur LCD. Pour paramétrer la langue, reportez-vous à la section, "Choisir la langue"

CONNECTER LA CAMÉRA À D'AUTRES PÉRIPHÉRIQUES



F

SPÉCIFICATIONS DE LA CAMÉRA

Elément	Description
Capteur d'Image	CCD 3.3 Mégapixels
Qualité d'Image	Super-Fine/Grande (2048 x 1536 pixels) Fine/Moyenne (1024 x 768 pixels) Normale/Petite (640 x 480 pixels)
Média d'enregistrement	Mémoire interne de 8Mo Carte mémoire SD (optionnelle) (capacité jusqu'à 256Mo)
Objectif	Distance focale fixée: 7,9mm Plage de Mise au Point: Paysage---1.9m~infini; Portrait---0.9m~1.9m; Macro---0.55m~0.9m Numéro F: 3.5
Moniteur LCD	Moniteur LCD TFT 1.5" couleur
Retardateur	Délai de 10 secondes
Zoom	Zoom numérique 2X
Compensation de d'exposition	Auto; Manuel : -1.8 ~ +1.8EV (0.3EV pas)
Equilibre Blancs	Auto; Manuel : Lumière du Jour, Nuageux, Coucher de Soleil, Tungstène, Fluorescent
Format compressé	JPEG, Animation JPEG pour clip vidéo
Standards	JPEG, EXIF 2.1, DCF 1.1, M-JPEG
Interface	Prise d'Entrée CC, connecteur USB, prise de SORTIE VIDEO (NTSC ou PAL)
Environnement de fonctionnement	Fonctionnement: 0°C~40°C, 15%~90% humidité Stockage: -20°C~80°C, 10~95% humidité
Alimentation	2 x piles alcalines AA 2 x piles AA Ni-MH, Adaptateur d'alimentation CA
Attache du Trépied	Oui
Dimensions	105 x 55 x 41 mm (l x H x P) (sans parties saillantes)
Poids	Approx. 120g (sans piles et carte mémoire SD)

*La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans avertissement.